

## **COME ABBIAMO LAVORATO.**

Buongiorno a tutti,

scrivo questa breve introduzione al lavoro dei miei studenti della classe 2<sup>a</sup> C perchè ci tengo a dire quanto siano stati felici ed onorati di aver avuto la possibilità di partecipare a questo concorso per scuole. Come insegnante, ho sempre creduto molto nella scrittura creativa tanto da portarla avanti ogni anno sotto forma di laboratorio scolastico. In questo caso però la grande occasione è stata quella di confrontarsi con altre scuole non in un semplice esercizio di scrittura, ma in un concorso che dava anche la possibilità di portare avanti delle tematiche legate al nostro territorio che hanno in qualche modo fatto crescere i miei studenti come cittadini consapevoli.

La scelta di scrivere un racconto su Eleonora d'Arborea non è stata casuale: è il personaggio storico sardo che dà il nome all'Istituto Comprensivo di cui la nostra classe fa parte. Il lavoro è stato strutturato suddividendo gli studenti in piccoli gruppi ognuno dei quali aveva un compito ben preciso: approfondire la storia di Eleonora in quanto donna, la sua attività legislativa e politica, i luoghi e le tradizioni che la rappresentano oggi, la condizione e l'istruzione femminile nel suo tempo, i mestieri della sua epoca.

I lavori svolti da ogni gruppo sono stati poi assemblati dopo aver individuato una storia che facesse da filo conduttore ed è così che è stata immaginata Elionor, un'archeologa catalana che ci accompagna nella conoscenza di alcune informazioni su Eleonora d'Arborea che spesso sono sottovalutate o, addirittura, non conosciute anche da molti di noi sardi.

Alla fine della storia, sono stati eseguiti tre disegni considerati i più rappresentativi per altrettanti elementi narrativi.

In conclusione, ritengo che sia stato un ottimo modo per portare avanti la memoria di una donna molto più moderna dei suoi contemporanei sotto tanti punti di vista.

Sperando che il frutto del nostro lavoro Vi piaccia, Vi auguriamo buona lettura.